

Non limitarti a scattare. Impara a fotografare.

PER CHI È QUESTO CORSO

Sei stanco di usare la fotocamera in automatico? Vuoi scoprire come sfruttare veramente il tuo potenziale e quello della tua macchina? Questo corso è fatto per te.

In 6 lezioni intensive scoprirai i fondamentali della fotografia e imparerai a scattare in manuale, liberando la tua creatività dai vincoli degli automatismi.

IL PERCORSO

- **Docente: Corrado Benanzioli**
- **6 lezioni (5 teoriche + 1 pratica sul campo)**
- **Martedì sera in aula (ore 19:00 - 21:00) + un'uscita pratica il sabato (ore 10:00 - 13:00)**
- **Costo: 250€**

LE LEZIONI

Lezione 1 – Martedì 12 gennaio ore 19:00 – 21:00

La nascita della fotografia: come si è evoluta la fotocamera. Scopri come funziona veramente una macchina fotografica. Imparerai il vocabolario base, le differenze tra il nostro occhio e l'obiettivo, e come la luce si comporta. Introduzione ai tre pilastri della fotografia: ISO, TEMPO e DIAFRAMMA

Lezione 2 – Martedì 19 gennaio ore 19:00 – 21:00

I controllori della luce: padroneggia il triangolo dell'esposizione. Vai oltre la teoria: impara a calcolare l'esposizione giusta per capire come ogni scelta influisce sulla qualità dell'immagine. Scoprirai come bilanciare ISO, TEMPO e DIAFRAMMA per ottenere l'effetto che desideri, non quello che la fotocamera decide per te.

Lezione 3 – Martedì 26 gennaio ore 19:00 – 21:00

Gli obiettivi: la lente giusta per la visione giusta. Ogni obiettivo racconta una storia diversa. Imparerai le caratteristiche, tipologie e applicazioni delle diverse focali, e come la profondità di campo trasforma radicalmente il tuo scatto.

Lezione 4 – Martedì 2 febbraio ore 19:00 – 21:00

Inquadratura e composizione: il linguaggio visivo della fotografia. Una buona foto non è casuale. Scopri le regole della composizione e impara come gli autori storici le usano per guidare lo sguardo e comunicare emozioni. Analisi di scatti iconici e sviluppo del tuo occhio fotografico.

Lezione 5 – Sabato 6 febbraio ore 10:00 – 13:00

Uscita pratica: sul campo con i tuoi scatti! È arrivata l'ora di applicare tutto ciò che hai imparato. Usciamo insieme in esterno per esercitarci con scenari reali. Analizzeremo le diverse tipologie di luce naturale e condivideremo dubbi e soluzioni. Sperimenterai tecniche diverse e imparerai dai tuoi errori (e dai successi) in tempo reale.

Lezione 6 – Martedì 9 febbraio ore 19:00 – 21:00

Dal digitale alla stampa: dalla fotocamera al computer e oltre. La fotografia moderna vive tra due mondi: la cattura e la postproduzione. Imparerai come trasferire i tuoi scatti dalla fotocamera, archiviare i file correttamente e prepararli per la stampa. Revisione collettiva degli scatti della classe con feedback costruttivi. Chiuderemo esplorando come la tecnologia AI sta trasformando il modo di fare fotografia.

CHI DOVREBBE ISCRIVERSI

Questo corso è perfetto se:

- Hai appena comprato una reflex o una mirrorless e non sai da dove cominciare
- Scatti sempre in automatico, ma vuoi imparare a farlo in manuale
- Vuoi comprendere veramente come funziona la luce e la composizione
- Sogni di scattare foto come quelle che ammiri alle mostre, sui libri o sui social
- Sei appassionato di fotografia e vuoi strutturare le tue conoscenze

COSA SERVE

- Una macchina fotografica con modalità manuale (reflex, mirrorless, o anche bridge)
- Un taccuino per prendere appunti
- Curiosità e voglia di imparare

CONTATTI E ISCRIZIONI

Per prenotare il tuo posto visita la nostra pagina web **nshot.com/scuola/** oppure chiamaci al n. **045 8009804** o scrivi a **info@nshot.com**.

Non vediamo l'ora di insegnarti a guardare il mondo attraverso l'obiettivo!